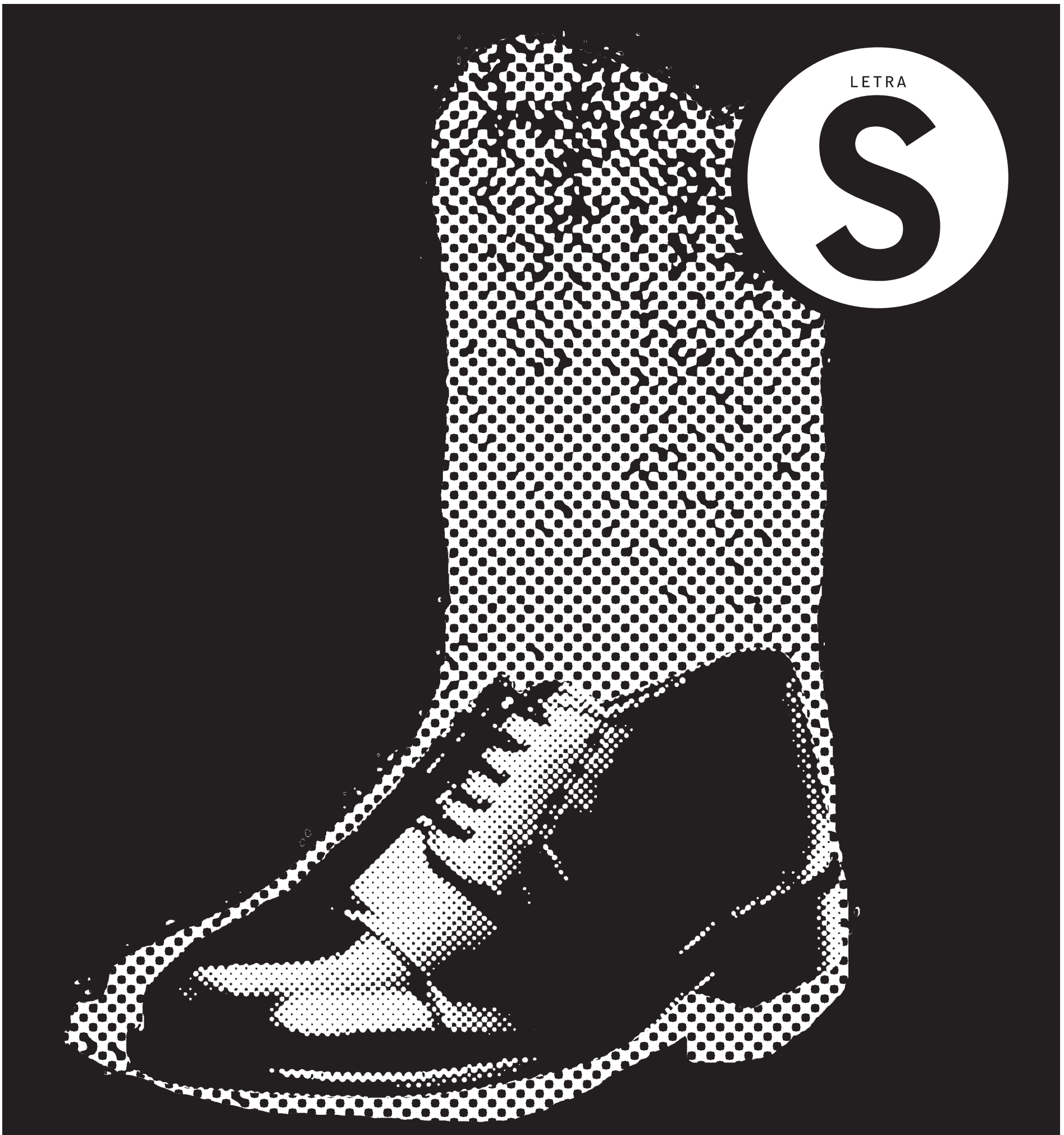
La Jornada | Letra S | Salud | Sexualidad | Sida
Suplemento mensual | **Número 186** | 5 Enero 2012 | www.letraese.org.mx
Directora General: Carmen Lira Saade | **Director Fundador:** Carlos Payán Velver
186



En medio de la ola de violencia derivada de la llamada guerra contra el narco, los estereotipos masculinos sufren alteraciones que distorsionan completamente el concepto de hombría. Sea desde el código de comportamiento estricto que rige a las fuerzas armadas o desde el estereotipo que impone el rol del criminal más astuto, la masculinidad reflejada por los medios se construye con elementos comunes como el manejo de las armas, la valentía o el ejercicio de la violencia.

MASCULINIDAD ALTERADA

O de cómo ser muy hombre en medio del contexto violento actual **6-7**

ALIANZAS ESTRATÉGICAS Una entrevista con Rafael de la Dehesa **8** | **DE BUEN PRONÓSTICO** Linfoma no Hodgkin en personas con VIH **8**

EDITORIAL

Sin mediar discusión pública alguna a la carrera se aprobó la reforma al artículo 24 constitucional el pasado mes de diciembre para plasmar en nuestra carta magna la 'libertad religiosa', deseo hondamente acariciado por el episcopado mexicano. Los promotores de la reforma arguyen que dicho cambio obedece a la necesidad de empatar la Constitución con los pactos internacionales firmados por nuestro país sobre el tema. Sin embargo, especialistas en el tema, legisladores que se oponen a la reforma y activistas defensores del Estado laico advierten que dicho concepto es la rendija por la que la jerarquía católica intentará obtener mayores privilegios y espacios en la vida pública.

Ya se sabe que toda ley está sujeta a interpretación, y lo que los jerarcas católicos entienden por libertad religiosa no es sólo la libertad de credos sino, como afirma el especialista del Colegio de México Roberto Blancarte, un conjunto de reivindicaciones específicas que incluyen la pretendida 'libertad de los padres' a educar a sus hijos en la religión de su preferencia. Lo que se traduciría en términos llanos en la introducción de la educación religiosa en las escuelas públicas.

La reforma todavía tiene que pasar por el Senado. Es necesario ejercer presión para lograr que se discuta ampliamente antes de ser aprobada, y exigir que antes se apruebe la reforma pendiente al artículo 40, donde se plasma el carácter laico del Estado mexicano.

Cuestionan reforma contraria a la laicidad del Estado

Las modificaciones al artículo 24 de la Constitución permitirían la celebración de cualquier acto de culto en espacios públicos sin notificar previamente a las autoridades.

NOTIESE | Con 199 votos a favor, 58 en contra y tres abstenciones, se aprobó en la Cámara de Diputados el dictamen que reforma el artículo 24 constitucional para permitir que toda persona pueda realizar actos de culto en espacios públicos.

El pasado 15 de diciembre, después de seis horas de discusión y negociación entre los grupos parlamentarios, el proyecto de reforma fue votado a favor por 102 diputados del Partido Revolucionario Institucional (PRI), 72 del Partido Acción Nacional (PAN) y 20 del Partido de la Revolución Democrática (PRD), para sumar 199 sufragios, que representan más de dos terceras partes de los legisladores asistentes a la sesión.

En el dictamen final, las diputadas de la fracción del PRD, Teresa Incháustegui Romero y Enoé Uranga Muñoz, negociaron parte de la redacción de los cambios del artículo 24 constitucional y votaron a favor del dictamen, así como los legisladores de ese mismo partido Guadalupe Acosta Naranjo, ahora presidente de la mesa directiva del Congreso, y Armando Ríos Piter, coordinador de esa bancada, entre otros.

De esta forma, el párrafo primero de dicho artículo establece que "la libertad de conciencia y de religión (…) incluye el derecho de practicar, individual o colectivamente, tanto en público como en privado, las ceremonias, devociones o actos del culto respectivo, siempre que no constituyan un delito o falta penados por la ley. Nadie podrá utilizar los actos públicos de expresión de esta libertad con fines políticos, de proselitismo o de propaganda política".

Acceso libre a iglesias a radio y TV

Para Gabriela Rodríguez, directora de la organización Afluentes, el dictamen es "un retroceso de 150 años" en materia de laicidad en México, pues desde las Leyes de Reforma las funciones de la Iglesia católica y del Estado fueron separadas, y se estableció la Ley de Libertad de Cultos, que prohibía ceremonias fuera de los templos.

Archivo La Jornada

La antropóloga planteó que la aprobación de la reforma obedece a los tiempos electorales de 2012, promoviendo una alianza con la Iglesia en plena campaña electoral, a lo que se suma la visita del papa Benedicto XVI en marzo de este año, por lo que criticó que los legisladores del PAN y PRI "abran la ley para buscar tomarse la foto con el Papa y usen la manipulación de la Iglesia para ganar las elecciones".

Por su parte, Aidé García, coordinadora de Relaciones Interinstitucionales de Católicas por el Derecho a Decidir, advirtió que la reforma, "al brindarle más privilegios a la Iglesia católica" en la difusión de su doctrina, afectaría el ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres, a los cuales "la jerarquía católica siempre se ha opuesto, sobre todo a la libertad de elegir en el tema de la interrupción del embarazo".

El proyecto, cuya discusión continuará en el Senado en el próximo periodo de sesiones, deroga el párrafo segundo del artículo 24, en el cual se establecía que "los actos religiosos de culto público se celebrarán ordinariamente en los templos. Los que extraordinariamente se celebren fuera de éstos se sujetarán a la ley reglamentaria". Este es un primer paso para que las asociaciones religiosas dejen de estar obligadas a avisar a las autoridades sobre la realización de actos de culto público, y tampoco necesitarían permiso de la Secretaría de Gobernación para transmitir estos actos por radio y televisión.

LETRA S salud sexualidad sida

Suplemento mensual
Número 186
5 Enero 2012

Canarias No. 45, Col. San Simón Ticumac, 03660, México, D.F.
Tels./Fax: 5532-2751 y 5672-7096.

letraese@letraese.org.mx
www.letraese.org.mx

Dirección
Alejandro Brito
Edición
Rocío Sánchez
Consejo de redacción
Carlos Bonfil, Antonio Contreras, Mario Alberto Reyes, Leonardo Bastida Aguilar
Diseño original
Andrés Mario Ramírez Cuevas
Formación
Adrián Nandayapa
Retoque digital
Alejandro Pavón Hernández
Consejo Editorial
Elena Poniatowska, Marta Lamas, Carlos Monsiváis†, Ana Luisa Liguori, Arturo Díaz†, Dr. Arnoldo Kraus, Dra. Patricia Volkow, Joaquín Hurtado, Max Mejía, Arturo Vázquez Barrón, Jorge Huerdo†, Sandra Peniche, Dr. Aarón Rangel†, Lilia Rubio, Manuel Figueroa, Antonio Medina.

LETRA S, Salud, Sexualidad, Sida, es una publicación mensual, editada por Demos, Desarrollo de Medios, SA de CV. Av. Cuauhtémoc 1236, colonia Santa Cruz Atoyac, CP 03310, México, DF.

Editor responsable: Alejandro Brito Lemus. Certificado de Licitud de Título No. 9169, Certificado de Licitud de Contenido No. 6418, Reserva al Título en Derechos de Autor No. 3389/95 y Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2003-052712375000-107 del 27 de mayo de 2003. Distribuido en el DF por la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, AC, y en el interior de la república y el extranjero por Distribuidora de Medios, SA de CV. Impreso en Imprenta de Medios, SA de CV, Cuitláhuac 3353, colonia Ampliación Cosmopolita, Azcapotzalco, México, DF.

tiro al blanco

Avanzar en procesión pública hacia la televisión pública

"(Avanzar) hacia la libertad religiosa será beneficioso no sólo para las asociaciones religiosas, sino también para todos los mexicanos, y los que creen otra cosa están equivocados, son unos ignorantes y unos talibanes fundamentalistas".

*Manuel Corral, de la Conferencia del Episcopado Mexicano, sobre las críticas a la modificación del artículo 24 constitucional, que permitirá actos de culto públicos. (*La Jornada*, nota de Carolina Gómez Mena y Fabiola Martínez. 16 de diciembre de 2011)*

No se le pueden pedir peras al olmo, pero siempre podremos esperar milagros del Señor

"El Ejecutivo no hace ningún acto de villanía, sólo está en su derecho de pedir a Dios que le dé luces y fuerza para cumplir con su misión".

*Hugo Valdemar, vocero de la arquidiócesis de México, en torno a la asistencia de Felipe Calderón a la "misa solemne por la paz", convocada por el cardenal Norberto Rivera en la Basílica de Guadalupe. (*La Jornada*, nota de Carolina Gómez Mena. 16 de diciembre de 2011)*

Declaración piadosa, aunque un tanto a destiempo: habría sido muy oportuna en el 2006

"(Que los medios de comunicación) no infundan miedo en la población, tienen que relatar hechos que no quieren, pero una cosa es relatar los hechos y ser fieles y otra es tener un proyecto de infundir miedo".

*Norberto Rivera, arzobispo primado de México, tras la visita de Felipe Calderón a la Basílica de Guadalupe. (*Milenio*, nota de Eugenia Jiménez. 19 de diciembre de 2011)*

Un evangélico año nuevo con la misma respuesta fallida a los retos actuales

(La visita del Papa Benedicto XVI) nos viene a fortalecer en la fe y a animarnos a impulsar una nueva evangelización, que responda a los retos actuales".

*Felipe Arizmendi, obispo de Acapulco, durante su mensaje de principio de año. (*Notimex*, nota sin firma. 2 de enero de 2012)*

A un año del crimen

Archivo La Jornada

NOTIESE | El 16 de diciembre pasado se cumplió un año del asesinato de la activista Marisela Escobedo (en la fotografía, al centro, mientras realizaba una de sus protestas). La chihuahuense fue ultimada frente al palacio de gobierno en la capital de su estado mientras realizaba un plantón para exigir justicia en la muerte de su hija a manos del esposo de la joven, en 2008. Días antes del aniversario luctuoso de Escobedo, la Fiscalía General del Estado afirmó que Miguel Flores Morán o José Rodríguez Flores, muerto en septiembre pasado, fue el autor material del crimen, dato que el hijo de la activista, Juan Manuel Frayre Escobedo, rechazó desde su exilio en Estados Unidos. En los primeros días de diciembre también fueron asesinados el líder comunero Trinidad de la Cruz y el activista Nepomuceno Moreno, integrantes del movimiento Paz con Justicia y Dignidad.

En Estados Unidos y África

Probarán vacuna contra el VIH

AGENCIAS | Tras realizar 230 pruebas de seguridad en Estados Unidos con 40 voluntarios VIH positivos, el equipo de investigación de la Universidad de Western Ontario en Canadá, encabezado por el doctor Chil- Yong Kang, obtuvo la autorización de la Oficina de Alimentación y Medicamentos estadunidense (FDA) para realizar pruebas clínicas en seres humanos de la vacuna contra el VIH denominada SAV001.

En un comunicado, los investigadores explicaron que la base de esta vacuna es un virus genéticamente modificado y *muerto* de VIH-1, y la técnica utilizada es similar a la del desarrollo de las vacunas contra la poliomielitis, la rabia o la hepatitis A, las cuales usan la totalidad de los virus que causan estas enfermedades para producir la vacuna, a diferencia de otras vacunas de VIH probadas anteriormente en humanos, cuya base son algunos componentes específicos de VIH y funcionan mediante una recombinación de ADN o de virus recombinados que portan los genes de VIH.

Añadieron que la primera fase de las pruebas durará seis meses, y para su evaluación, un año más. En la segunda fase se observará la respuesta del sistema inmune y se aplicará la sustancia a 600 personas que no tienen el virus

Flickr/ Javier Velez

pero que están en categorías de alto riesgo como personas hemofílicas, usuarias de drogas, trabajadoras sexuales y hombres gay con varias parejas. Posteriormente será aplicada a 6 mil personas VIH negativas más en estas categorías de alto riesgo, las cuales serán comparadas con otro grupo de personas no inoculadas. En caso de ser efectiva, su distribución podría iniciarse en cinco años.

Por otra parte, investigadores de la Universidad de St George y la organización Infectious Disease Research Institute realizarán la primera prueba clínica de una vacuna inyectable que contiene la proteína de envoltura gp140 correspondiente a la cepa predominante del virus en África, para evaluar si la vacuna es segura para su uso en personas que participan como voluntarias.

En caso de demostrar que la vacuna es segura e induce la respuesta inmunológica apropiada, se consideraría para realizar pruebas posteriores y evaluar su eficacia para proteger a las mujeres del VIH en África subsahariana.

Recibe *Letra S* premio nacional de periodismo

El Club de Periodistas entregó reconocimientos en 21 diferentes categorías.

NOTIESE | Por su reportaje titulado "El poder de lo diminuto: nanopartículas aplicadas a la medicina", Leonardo Bastida Aguilar, reportero del Suplemento *Letra S, Salud Sexualidad y Sida* y de la Agencia NotieSe recibió el pasado 8 de diciembre el Premio Nacional de Periodismo, que es entregado por el Club de Periodistas y la Fundación Antonio Sáenz de Miera Fieytal, en una ceremonia donde también fue galardonado Alejandro Brito, director general de este suplemento.

Divulgación e Información de Innovación Académica, Científica y Tecnológica, categoría especial impulsada por el Instituto Politécnico Nacional, fue en la que se reconoció la labor de Bastida Aguilar, con un reportaje que se publicó el 3 de febrero de 2011 en estas páginas. En dicho texto, retoma la importancia de la investigación en nanotecnología –rama aplicada al trabajo con partículas minúsculas–, llevada a cabo por científicos mexicanos con relación al VIH/sida y al virus del papiloma humano.

Fruto del trabajo

De acuerdo con el reportero, el texto fue producto de un diplomado en periodismo científico al que asistió en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, organizado por el Instituto de Ciencia y Tecnología del DF, entre octubre de 2009 y abril de 2010.

Si bien el periodista reconoció que el proceso de realización fue largo, aseguró que lo importante es que la función del texto se cumplió: "hacer de la ciencia un tema accesible al público lector en general; en este caso, de eso se trata la labor del periodista, de retomar la información, comprenderla y hacerla digerible para que cualquier persona interesada pueda entenderla".

El texto completo reconocido con el Premio Nacional de Periodismo puede consultarse en el enlace www.jornada.unam.mx/2011/02/03/ls-central.html

El reconocimiento al trabajo de Leonardo Bastida se suma a otros premios que NotieSe y *Letra S* han obtenido desde su creación: The Population Institute Global Award for Media Excellence, 1999; Premio Latinoamericano de Periodismo Rosa Cisneros, 2000; Premio al Mérito Gay, 2000; Premio Nacional de Periodismo y de Información, 2001; Premio de Periodismo José Pagés Llergo, 2001; Premio Nacional de Periodismo en Salud, 2003; Premio Periodístico Rostros de la Discriminación, 2005; Premio Información Rosa Cisneros, 2005, Premio Nacional de Periodismo en Salud, 2008; y Premio Orgullo de mi Ciudad 2011.

La salvaguarda de la hombría

El machismo dentro del Ejército

Los integrantes de las fuerzas armadas deben conducirse con un rígido código de comportamiento. Entre sus pilares se encuentra la masculinidad hegemónica, es decir, lo que es socialmente deseable de cualquier varón. Cuando esta virilidad se cuestiona, sea por comportamientos considerados femeninos o por la abierta orientación homosexual de algunos de sus integrantes, el engranaje se activa para resguardar la integridad de la masculinidad.

Mario Alberto Reyes

"¿Oyeron? ¡Dijo que es puto! ¡Ustedes son testigos!¡Encañónenlo!" Con sorpresa y temor acataron la orden. El silencio era tenso. El sol caía a plomo en San Luis Río Colorado, Sonora, pero el sudor que humedecía los rostros de los militares estaba frío, como si lo hubieran sacado de un balde de agua helada. Trataban de disimular su nerviosismo y novatez. Siempre imaginaron que usarían su arma contra narcotraficantes y no contra ellos mismos.

Días antes, Julián de la Toba había recibido la primera señal. Con bromas y frases amables el sargento de su pelotón le dijo que se lo quería coger. El Ruso, como apodaban a Julián por ser blanco y rubio, había ingresado tres años antes al Ejército mexicano. Nunca ocultó su homosexualidad.

Al escucharlo, una sonrisa irónica se dibujó en el rostro del Ruso. De inmediato el sargento, quien tenía cierta fama de "mayate" –hombre que penetra a otro en una relación sexual,– se puso irascible. Subió la voz y le reprochó su negativa pues sabía que todos "ya se lo habían cogido". Julián lo desmintió. A partir de ese momento "le cargó la mano". Las fajinas se intensificaron y no le permitía descansar.

Lavar su camisola sin autorización fue el pretexto para arrestarlo. Los tonos de voz se elevaron. "¿Eres homosexual?", preguntó. "Sí, pero no me dejaré coger", respondió antes de tener varias armas apuntándole. El soldado de transmisiones solicitó que fueran por Julián. Alguien al otro lado del radio pidió al sargento que "le bajara de güevos".

Tiempo después cambiaron de mando. Al Ruso nunca le ofrecieron disculpas pero le exigieron que no trascendiera el hecho. Ahora, Julián piensa que el incipiente discurso de los derechos humanos lo salvó en esa ocasión.

Para el Ejército Mexicano, el ingreso de elementos como El Ruso, abiertamente homosexuales, rompe con la identidad militar sustentada en la masculinidad hegemónica, es decir, en la promoción de valores o ideas referentes de cómo deben ser los hombres: fuertes, heterosexuales, resistentes al dolor, obedientes, disciplinados, homófobos y represores de sus emociones.

Lo que representa el uniforme

El deseo homoerótico al interior de una institución tan masculinizada como el ejército es una realidad que se niega a salir del clóset. Juan, uno de los militares dados de baja al resultar positivo al VIH, da cuenta de lo que sucede al respecto: "Que encontraban por decir al cabo con el soldado o al soldado con el cabo, entonces como le digo que ahí todo se sabe, pues se corre la voz, y se oía que se echaban al cabo, y cuando eso sucedía el ejército los daba de baja por ser indignos. Se hacía como un consejo de honor, o sea, se forma al personal, los ponen enfrente y al final los hacían que se quitaran el uniforme". Para los psicólogos Ana Amuchástegui y Rodrigo Parrini, autores del ensayo *Sujeto, sexualidad y biopoder: la defensa de los militares viviendo con vih y los derechos sexuales en México*, publicado en la revista Estudios Sociológicos (2009), de donde proviene la cita anterior, el deseo homosexual al interior de la institución armada desordena e incita a la ruptura de jerarquías. Los investigadores de la UAM Xochimilco sostienen incluso que la razón de fondo de los ceses de los militares con VIH es el prejuicio contra la homosexualidad: "el problema reside en la trasgresión al silencio que el VIH supuestamente representa". Aquí el estigma que liga indefectiblemente al virus con la homosexualidad y a ésta última como atentado a la masculinidad opera como dispositivo para disciplinar los cuerpos masculinos.

El hombre debe ser fuerte, debe ser rudo, debe ser grotesco. La consecuencia es que el homosexual debe salir de las Fuerzas Armadas, porque va contra lo que representa el uniforme.

En palabras de Donato, otro militar dado de baja por la misma razón: "Ellos consideran que la homosexualidad no debe estar acompañando al hombre, entonces el hombre debe ser fuerte, debe ser rudo, debe ser grotesco, y por tanto si ellos representan esa imagen y hay una persona masculina que esté atentando contra esa masculinidad, pues debe de ser apartado porque les está echando a perder la imagen que ellos tienen. La consecuencia es que el homosexual debe salir de las Fuerzas Armadas, porque va contra lo que representa el uniforme". (Tomado de la misma fuente citada)

La hombría con violencia educa

Elías Flores es un joven militar de 24 años de edad originario del estado de Veracruz. La historia de personajes como Pedro Calderón de la Barca y Miguel de Cervantes Saavedra, quienes fueron militares y también escritores, lo motivaron a sumarse al Ejército. A él también le gusta escribir y desde niño soñaba con ser soldado.

En los planteles y unidades militares nunca falta pretexto para "achicalar" a alguien. A Elías le tocó "tabla" por no traer sus botas suficientemente limpias. "Hay que ponerse en posición mortero –inclinado con las nalgas al frente– para recibir al menos 10 tablazos, si gritas o te quejas te dan otros diez".

El cabo de transmisiones asegura a *Letra S* que el único requisito para quien va a "achicalar" es que sea de un grado superior al "achicalado". Si no es así, "se pueden armar los putazos", advierte. "Si te quitas te dan más, y si vas de culón –acusar ante un superior–, te va peor. "Achicalar" es algo que se festeja y comparte. Suele ser la bienvenida que te dan y nunca falta quien se una. Es un acto que todos disfrutan, excepto el castigado. Corremos la voz y aprovechamos para putearlo si es que nos cae mal". Totalmente convencido, Elías asevera que la identidad militar implica ejercer y aguantar la violencia con impunidad y complicidad.

De acuerdo con Juan Guillermo Figueroa Perea, investigador de El Colegio

Flickr/ Señor Lebowski

de México (Colmex), la masculinidad hegemónica es una construcción cultural que dicta el comportamiento socialmente aceptado para los varones basada en el ejercicio del dominio a través de la violencia. En el documento "Elementos para el estudio de la sexualidad y la salud de los varones integrantes de las Fuerzas Armadas", el académico subraya que el modelo masculino dominante incluye, como primera característica, a la heterosexualidad y un "activo rechazo" de la homosexualidad por estar asociada a comportamientos femeninos y por ende, "a algo socialmente reconocido como menos valorable".

Añade que en una sociedad como la mexicana, los niños aprenden a rechazar prácticas de afecto, de erotismo y de cercanía con otros varones, así como a usar el calificativo "homosexual" como una muestra de minusvalía masculina.

La sexualidad mutilada del macho

Investigaciones realizadas en torno a la masculinidad dominante y la sexualidad de los varones han encontrado que mucho del erotismo se concentra en el pene, por lo que algunos autores, asegura Juan Guillermo Figueroa, la han clasificado como una "sexualidad mutilada" que privilegia la penetración por encima de cualquier otra práctica erótica, aunado a que "cosifica el cuerpo de sus posibles parejas sexuales sean hombres o mujeres".

Cuando el cabo Elías Flores platica con otros soldados sobre mujeres, usualmente se refieren a ellas como si hablaran de objetos. Escasas veces abordan el tema de los sentimientos que les provoca salir con ellas. Incluso en esta relación de dominio se ve mal hablar de emociones, pues lo que les gusta es que los hagan sentir unos auténticos "machos" o "chingones".

La masculinidad hegemónica es una construcción cultural que dicta el comportamiento socialmente aceptado para los varones basada en el ejercicio del dominio a través de la violencia.

Suele suceder que en la cantina, cuando están "francos" o fuera de servicio, los "sapos", como ellos se autodenominan, se refieran a las mujeres en términos estrictamente sexuales y genitales para demostrar poder y superioridad en el sexo ante los demás. Es una especie de "vigilancia mutua", subraya el investigador del Colmex, para así cumplir con el modelo masculino dominante.

"Los sentimientos tienen poca cabida en estas pláticas. Presumimos las posiciones, que si las pusimos de 'a perrito' o 'patitas al hombro'. No hay ternura. Muchas veces nos referimos a ellas como putas, incluidas nuestras hermanas", señala Elías.

En su análisis, el sociólogo apunta que este panorama rígido de la sexualidad masculina no incluye a todos los hombres ni a sus diferentes prácticas sexuales, pero sí es identificado como parte de los modelos dominantes en diversos grupos sociales.

La masculinidad deseable

Ser hombre en el Ejército Mexicano implica cumplir con ciertas características físicas, de lo contrario, se duda de la "masculinidad". Al menos así lo experimentó Julián de la Toba. Su cabello ondulado y rubio, así como sus ojos claros y su piel blanca, poco tenían que ver con los rasgos de la mayoría de sus compañeros.

A diferencia del Ruso, originario de La Paz, Baja California Sur, el batallón al que pertenecía estaba conformado por cerca de 600 soldados, casi todos provenientes de la región centro y sur de México y también casi todos de piel morena.

Al igual que otros "guachos" que no eran morenos, El Ruso sufrió lo que define como "una caricatura del machismo" pues independientemente de la orientación sexual y de si tienen o no una actitud varonil, el simple hecho de no ser morenos propicia que les llamen o piensen que son "putos".

Con el paso del tiempo y ya fuera de las Fuerzas Armadas, Julián comprende que con esas actitudes fue discriminado y agredido en varias ocasiones. El discurso de los derechos humanos al interior de la institución castrense no tenía resonancias.

Revelar entre la tropa el gusto por la poesía, la música clásica o pop, la lectura o la pintura puede significar motivos de sospecha de la propia hombría, dice Elías. Agrega que los soldados aficionados a la pintura prefieren plasmar águilas, escudos nacionales, a los héroes patrios, soldados o escenas de guerra, para evitar las burlas de sus compañeros. "Incluso cuando algún superior te ve con alguna novela te pide que mejor leas algo de matemáticas porque eso no te va a servir".

Sobre la música, la experiencia de Julián dice que más allá de la orientación sexual de los militares, a casi todos les gusta lo regional. Las cantinas son los lugares idóneos para escuchar duranguense, tropical, rancheras y hasta reggaeton. "Lo peligroso es que te cachen escuchando a Gloria Trevi, Lucha Villa o Paulina Rubio, porque a estas cantantes se les relaciona con la homosexualidad".

Al respecto, René López, integrante de Género y Desarrollo (Gendes), organización civil que impulsa nuevas formas de ser hombre, señala que los ejércitos son instancias cerradas cuya vida interna, al menos en el caso mexicano, es tema prohibido, además de que constituyen el ejemplo extremo de la masculinidad hegemónica.

"La naturaleza del Ejército proviene de la necesidad de crear una instancia protectora de agresiones externas y de impulsar una fuerza que ayude a ampliar territorios. Su lógica es netamente machista y de someter a otros".

En charla con este suplemento, López Pérez asevera que en este esquema de pensamiento se requeriría avanzar hacia sociedades con mayores espacios de equidad y solidaridad para fomentar y establecer otras formas de masculinidad, incluso al interior de las instituciones armadas, "debemos buscar otras formas de relacionarnos, y esto es posible a través de nuevos modelos de masculinidad".

Por mis pistolas

Crimen, violencia y masculinidad

Flickr/ El coleccionista de instantes

La violencia relacionada con la masculinidad se ha planteado como un problema que principalmente padecen las mujeres. Sin embargo, los varones también pueden hacer víctimas a otros varones, y el fenómeno queda más que patente en el actual contexto de enfrentamiento entre instituciones gubernamentales y el crimen organizado. ¿Cómo influye el estereotipo masculino en este ambiente violento? Expertos en el tema de la masculinidad ofrecen sus perspectivas.

Rocío Sánchez

Trece millones y medio de clics se han dado en este video de Youtube. Cinco balazos en la pantalla dan paso a la música: "Con cuerno de chivo y bazuca en la nuca, volando cabezas a quien se atraviesa, somos sanguinarios, locos bien *ondeados*, nos gusta matar". Suena el corrido de presentación del Movimiento Alterado, corriente musical ligada a cárteles del narcotráfico que en la Internet ha sorteado la prohibición de tocar narcocorridos en la radio comercial, bares o espacios públicos de su lugar de nacimiento: Sinaloa.

Las imágenes –producidas por dos afamados realizadores musicales que han trabajado con cantantes de pop como Shakira– presentan a varios músicos que lo mismo sostienen acordeones que empuñan armas de alto poder. Los chalecos antibalas (*pecheras*, las llaman) dibujan con brillantes piedras los nombres de sus grupos de música norteña.

Ser muy hombre

Las manifestaciones de violencia han aumentado su intensidad y lo mismo han hecho estos narcocorridos, destinados a ensalzar las hazañas de sus protagonistas, pero también su estilo de vida. En los videos, los cantantes entonan sus letras con puñados de dólares –o con armas cortas– en la mano, mientras desfilan camionetas y autos de lujo, bebidas costosas junto a montones de cocaína sobre las mesas y mujeres que bailan y ríen envueltas en vestidos entallados.

"Sinaloa, qué bonito estado, porque en la batalla fui criado, Culiacán, qué bonita tierra, que todo me lo ha regalado: mujeres dinero y amigos, todo lo que soy, todo lo que he sido". El Movimiento Alterado tiene más de 16 mil seguidores en Twitter y 80 mil en Facebook, donde principalmente los jóvenes expresan su gusto por la música y la moda derivada de este fenómeno.

En algunos de los corridos se compara la lucha de los cárteles por el control de los territorios con movimientos sociales que enarbolan una causa, como en el caso de Pancho Villa. Características como la inteligencia, el valor, la fuerza, la crueldad y la posición de mando son constantes en las canciones.

Esta forma de percibir a los integrantes del crimen organizado puede encontrar una explicación en lo que socialmente significa ser hombre, es decir, en la forma como se construye la hombría. Roberto Garda, director de la organización civil Hombres por la Equidad, habla con *Letra S* sobre el vínculo entre estos despliegues de violencia simbólica y la masculinidad, conceptos que están muy relacionados: "entre más abuso y violencia ejerza un hombre, más hombre se siente y las otras personas lo ven más masculino." Es decir, la construcción social de la masculinidad siempre ha implicado la pelea entre hombres por ganar los espacios sociales, "a veces de forma más civilizada a través de elecciones, a veces de forma más incivilizada a través de la violencia".

Para el sociólogo Mauro Vargas, quien dirige Género y Desarrollo (Gendes), otra organización civil dedicada al trabajo con varones, los estereotipos masculinos que los medios de comunicación posicionan "sí determinan mucho lo que puede ser aspiracional para cualquier individuo". Hoy, los jóvenes están expuestos a imágenes donde predomina la idea tradicional de hombre: como un ser omnipotente, infalible, competitivo e impune, sostiene en charla con *Letra S*. "La impunidad es de las características más importantes (de la masculinidad), existe evidencia de que en este país se puede cometer cualquier delito y sólo un porcentaje mínimo va a ser llevado a algún proceso judicial".

A esto hay que sumar lo que han señalado otros estudiosos del ser hombre, como los españoles Josep Vincent Marqués y Luis Bonino, y el canadiense Michael Kaufman, acerca de que la construcción social del género masculino nunca termina, esto es, la condición masculina no está dada sólo por la anatomía, sino que está sujeta a demostración constante a través de una serie de "pruebas" –la mayoría de ellas violentas– en las que hay que convencer al entorno de que se es lo suficientemente hombre, como un atributo que siempre está en peligro de perderse.

La violencia como performance

"Sus ojos destellan, empuñan sus armas, ráfagas y sangre se mezclan en una, estos pistoleros matan y torturan, desmembrando cuerpos avanzan y luchan", canta otro de los corridos *alterados*. Garda señala en el libro *Estudios sobre la violencia masculina* que esta violencia es simbólica y significativa, es

Los hombres son de 3 a 5 veces más proclives que las mujeres a cometer homicidios.

La exposición de los niños a las armas ligeras (pistolas, rifles, fusiles) duplica la probabilidad de que un adolescente cometa un acto de violencia serio en los dos años posteriores.

FUENTE: OMS, 2002.

decir, es un símbolo que puede ser representado de muchas formas "y siempre es una forma de comunicar algo, a quien se violenta, a quien observa o a quien se entera aun sin estar presente; este mensaje siempre es una amenaza que intimida con control." La canción termina con una sentencia que no da lugar a dudas: "la limpia empezó, que se cuiden las ratas, aquí está el mensaje, la *clica* lo manda".

En este sentido, Garda escribe que la violencia es una forma masculina de montar un "espectáculo", una forma de llamar la atención de quien sea, una manera de salir del anonimato, "una forma destructiva y autodestructiva de decir 'aquí estamos'".

Así lo retrata el periodista y escritor Alejandro Almazán en su novela *Entre perros*, que se acerca a los entresijos de la forma de actuar de los sicarios del narcotráfico. "Los chakas saben kuando te perdonan la vida", escribe El Bendito, personaje central de la historia, en su ortografía trastocada por el analfabetismo, pero también por la moda. "Nomás debes mostrarles respeto. Eso es lo ke kieren, respeto", le dice a su amigo Diego, un reportero especializado en el tema con el que compartió la infancia. "De ahí viene todo el rollo del narko, loko. Están hartos de ke los pisen, ke los vean komo unos mugrosos sierreños ke ni ablar zaben. Por eso usan la krueldad, porke es la mejor arma kon la ke kuentan para acerse respetar".

Sin embargo, en opinión de Roberto Garda el crimen organizado actual no muestra un estereotipo especialmente diferente de hombre. Lo que sucede, sostiene el sociólogo, es que se reafirma que no existen modelos alternativos de ser hombre. "Y (los modelos actuales) no son solamente los narcotraficantes, es el modelo de político que tenemos en México, el modelo de hombre líder que no es líder sino que usa el poder para abusar". Los jóvenes, considera, no encuentran modelos de masculinidad atractivos, y recuerda que tan condenables son los criminales de estos grupos como el político que roba dinero o el presidente que sube por un fraude al poder. "Todos son hombres ejerciendo el poder, reafirmando su masculinidad, son hombres luchando por el poder como luchan los hombres: con violencia."

Armado hasta los dientes

Durante diciembre, los sitios web del Movimiento Alterado lucieron una postal con motivo de la Navidad: sobre un fondo rojo se erigen dos fusiles *cuernos de chivo*; de los cargadores que les dan el sobrenombre penden sendas esferas, mientras en la punta de uno de los cañones refulge la clásica estrella que coronaría un árbol navideño.

Históricamente, las armas han estado vinculadas a la hombría a través del personaje del guerrero. En la actualidad, existen muchas culturas donde el uso de las armas por parte de los hombres es "socialmente esperado y aceptado", afirman Mireille Widmer y Gary Barker en el documento "Tiro al blanco. Los hombres y las armas", expuesto en la Primera Conferencia de Revisión sobre la implementación del Programa de Acción de las Naciones Unidas para Prevenir, Combatir y Erradicar el Tráfico Ilícito de Armas Ligeras (2006), donde los activistas explican la importancia de considerar la perspectiva de género en el problema de la circulación ilegal de armas.

Los hombres a menudo sienten la necesidad de demostrar públicamente que son 'hombres reales' y un arma es útil para logarlo.

(En algunos contextos) los hombres mayores les dan armas a los más jóvenes como parte del ritual de pasar de la niñez a la virilidad.

"Los hombres a menudo sienten la necesidad de demostrar públicamente que son 'hombres reales' y un arma es útil para logarlo". El uso de estos artefactos se ve tan normal en países donde imperan la violencia o la guerra que "los hombres mayores les dan armas a los más jóvenes como parte del ritual de pasar de la niñez a la virilidad."

Por ello, dicen los autores, reconocer el vínculo entre masculinidad, juventud y violencia no es satanizar a los hombres, sino aprovechar la oportunidad de identificar factores de resiliencia, es decir, aquellos que llevan a la mayoría de los hombres, aún en escenarios donde predomina la violencia armada, a resistirse a usarla. "Estos factores existen y necesitan ser fortalecidos."

Ejercer la violencia es una decisión

Frente a los discursos que aseveran que la violencia es una característica natural de los varones, los especialistas responden. "Una manera de no cambiar es naturalizar la desigualdad", dice Roberto Garda. "Una manera de decirle a alguien que no va a cambiar es decirle que está enfermo y que trae en los genes esa enfermedad, en este caso, la violencia. Y lo va a creer porque aunque la violencia sea incómoda, es más incómodo dejarla".

Para el especialista con 16 años de trayectoria, el discurso que naturaliza en los hombres la fuerza, la sabiduría, la capacidad de opresión, el poder, va a estar siempre presente. "El asunto es cuestionar eso y no creerlo porque es una mentira". Hacerlo depende de cada persona, pues cada cual tiene la capacidad de decidir comportarse de otra forma.

Mauro Vargas coincide en que no hay que quedarse con esta explicación esencialista, biologicista, pues todo esto es aprendido. "Si bien la agresión está en el ser humano como un factor latente, la violencia es un acto que yo puedo decidir ejercer o no. Puedo aceptar el enojo como una posibilidad, una emoción, pero puedo traducir esa emoción en una forma no violenta de expresión".

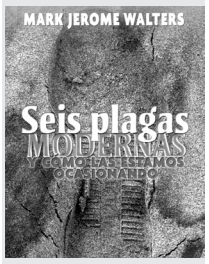
Sin embargo, ambos reconocen que el problema no es sólo atribuible a los estereotipos de masculinidad, sino que tiene su origen en causas múltiples y complejas. Garda observa que por encima de las manifestaciones violentas más visibles está la violencia social "de falta de empleos para jóvenes, de desigualdad tan fuerte que hay en México: grupos con muchísimo dinero y gente muy empobrecida". Por ello, sigue, hay contextos donde la gente no tiene opciones o piensa que no las tiene. "A mí lo que me preocupa es la violencia estructural silenciosa que no genera opciones."

Se trata, dice por su parte Vargas, de problemas históricos y estructurales: pobreza no atendida, educación no brindada, información tergiversada y falta de acceso a la justicia.

Comerciantes de mujeres

Otro ámbito delictivo donde se observa un estereotipo de masculinidad son las redes de trata de mujeres, que Gendes ha investigado en el estado de Tlaxcala, donde pueblos enteros se dedican esta actividad. Mauro Vargas, en su ponencia del Congreso Iberoamericano de Masculinidades y Equidad 2011, explica que la masculinidad tradicional justifica y promueve la formación de proxenetas "al resaltarse en esa imagen varias representaciones del poder patriarcal: sujetos con mucho poder adquisitivo, libres, seductores, temidos, impunes, respetados por otros hombres y por las mujeres que trabajan para ellos". En las redes de trata, las mujeres son seducidas aprovechando los rasgos de la feminidad tradicional. "Si es una mujer humilde que quiere ser una princesa, le ofrecen la posibilidad de serlo por un tiempo, le ofrecen matrimonio", explica. En otras palabras, los proxenetas saben sobre estereotipos de género y lo ponen en práctica.

Sin embargo, el sociólogo y terapeuta pide no invisibilizar la violencia que implica la explotación sexual de estas mujeres. "La violencia emocional sirve para manipularlas, pero que tengan que desgastar su cuerpo con veinte hombres diarios es otra forma de violencia física y sexual".



Seis plágas modernas y cómo las estamos ocasionando
Mark Jerome Walters / Fondo de Cultura Económica, 2011

De la enfermedad moderna

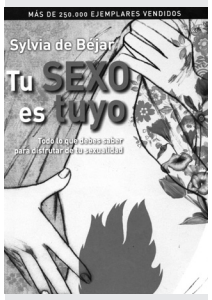
En las últimas décadas, periódicos y medios de comunicación en general han reportado la aparición de extrañas enfermedades, registradas o conocidas sólo en animales o lugares lejanos a las urbes estadunidenses y europeas, propias de ámbitos rurales y tropicales, y no de las grandes ciudades contemporáneas, donde comúnmente se piensa que el estado de salud de los habitantes es mejor al de la población rural.

Esta situación ha provocado incertidumbre en la ciencia médica desde hace casi cuatro décadas. Síntomas inexplicables, males con consecuencias fatales y diagnósticos cuya descripción parece fantasiosa son parte de la realidad a la que se enfrenta la medicina actual, la cual, hasta los años sesenta, aseguraba que en el mundo se tenía un dominio total de las infecciones, ya que se les consideraba como controladas y erradicadas.

A partir del término "ecodémicas", entendido como las nuevas epidemias ligadas a los cambios ecológicos, el periodista y veterinario Mark Jerome Walters propone que después de los cambios provocados por los seres humanos en el medio ambiente se ha presentado un incremento de nuevas infecciones en ámbitos donde comúnmente no se registraban.

Para el catedrático de la Universidad del Sur de Florida, el surgimiento de nuevas infecciones sólo se ve como un fenómeno aislado, y no se ha hecho un análisis severo de lo ocurrido en el entorno de las personas infectadas, para así buscar las causas de la enfermedad en su vida cotidiana.

Como parte de esta serie de investigaciones que realiza para demostrar cómo el ser humano es el propio causante de la aparición de estas nuevas infecciones, Walters revisa los expedientes médicos e investigaciones surgidas en torno a padecimientos como el VIH/sida, la "enfermedad de las vacas locas", la salmonella DT104 o la enfermedad de Lyme para mostrar cómo la interacción del ser humano con el entorno natural tiene un gran peso en el surgimiento de lo que denomina "las plagas modernas". (Leonardo Bastida Aguilar)



Tu sexo es tuyo
Sylvia de Béjar / Océano, 2010

Descubrir la sexualidad

Disfrutar del sexo sin miedos, vergüenza o culpa, es lo que instruye y sugiere el libro *Tu sexo es tuyo, todo lo que debes saber para disfrutar tu sexualidad*, texto didáctico con toque humorístico de la escritora y experta Universitaria en Sexualidad Humana y Educación Sexual (UNED) Sylvia de Béjar, donde se invita a reflexionar sobre la percepción de la sexualidad que las mujeres tienen y/o consiguen de los hábitos y costumbres.

El libro abre con una reflexión sobre el cuerpo de la mujer, hace hincapié en la importancia del clítoris dejando de lado el mito de que "el tamaño importa", pues al clítoris el tamaño le tiene sin cuidado ya que los orgasmos llegan estimulándolo. Habla acerca de los genitales de la mujer y del hombre, resalta la importancia y beneficios de la masturbación. La última parte del libro propone consejos para disfrutar del sexo a solas y en compañía, sugiriendo el uso del condón para evitar infecciones de transmisión sexual, así como otros métodos para evitar el embarazo.

El texto es amigable para leerlo en pareja ya que refuerza la relación sexual con la misma. Los casos expuestos muestran que no es único lo que pasa a las mujeres a la hora de tener sexo, hace verlas identificadas, abriendo la puerta para aceptar que "el buen sexo no es algo que sucede, sino algo que tú haces que suceda".

Sylvia Béjar expone que las mujeres se educaron en la creencia de que el placer sexual es secundario, que basta con el simple apego emocional, pero considera que el origen de esta creencia es que las mujeres saben poco acerca de su satisfacción sexual, debido a los prejuicios construidos socialmente.

El libro va enfocado al público femenino, desde las mujeres adolescentes hasta las mayores de 30 años. Es útil para abrir horizontes y descubrir que el sexo es algo natural, que no debe avergonzar, siempre y cuando sean ellas conscientes de no herir a otras personas, ni hacer uso excesivo y degradante de él, cita la autora. (Elida Abonza Paez)

ENTREVISTA | **RAFAEL DE LA DEHESA**

La alternativa tecnocrática

Para el movimiento de la diversidad sexual, el sector salud se ha vuelto una "alternativa tecnocrática" a los partidos políticos. Los ministerios de Salud son la primera puerta, y a veces la única, que se abre a las poblaciones altamente estigmatizadas. Por miedo a los costos políticos, los partidos se niegan a representarlas. En contraste, esa alternativa crea cierto velo que atenúa dichos costos y legitima, por así decirlo, una causa. Esto lo sostiene Rafael de la Dehesa, doctor en Ciencia Política por la Universidad de Harvard. En entrevista, el autor del libro *Queering the public sphere in Mexico and Brazil: sexual rights movements in emerging democracies* explica que le ha impresionado el papel jugado por el Programa Nacional de VIH/Sida de Brasil en la articulación del activismo lésbico, gay, bisexual y transgénero con los diferentes ministerios del Estado, mientras se estancaba en el parlamento la agenda política del movimiento LGBT.

El Estado brasileño, explica el politólogo, ha jugado un papel muy fuerte en la promoción y articulación de la sociedad civil. En 1999, a través del proyecto SOMOS en conjunto con la Asociación Brasileña GLBT, establece cinco centros regionales de apoyo técnico donde se capacita a las organizaciones comunitarias y se crean nuevas. Este proyecto expandió el área geográfica del movimiento, y por ende de las políticas públicas de prevención. Sobre esa experiencia, el ex presidente brasileño Enrique Cardoso "imaginaba un Estado poroso en el cual la sociedad civil pudiera actuar como parte del Estado, y ponía como ejemplo máximo de esa posibilidad al movimiento de VIH/sida porque es la experiencia donde ambos sectores se fusionaron totalmente", comenta Dehesa. ¿Un movimiento social no pierde su identidad fusionándose de esa manera?, preguntamos. "El movimiento social es heterogéneo. Y sin duda ha cambiado desde que surgió en los años setenta, y parte de ese cambio tiene que ver con la profesionalización y la *onegización* de muchos sectores. Hay activistas que dan un discurso totalmente enyesado, institucional, pero también hay activistas que son muy críticos del Estado y que trabajan en organizaciones que reciben recursos públicos", responde.

Existe una vertiente que postula la incorporación de la sociedad civil al Estado porque, por su compromiso vital, las organizaciones no solo son mano de obra barata sino de buena calidad.

¿De qué estamos hablando, de conquista de espacios o de cooptación?
Honestamente, veo las dos cosas. Existe una vertiente, que viene del Banco Mundial, que postula la incorporación de la sociedad civil al Estado porque, por su compromiso vital, las organizaciones sociales no solo son mano de obra barata sino de buena calidad. Pero también existe otra vertiente que, en Brasil por ejemplo, responde a todo un movimiento sanitarista que plantea la participación social, pero desde el papel del control social. Ese modelo tuvo una influencia directa en la respuesta al VIH, donde las organizaciones sociales fueron en muchos sentidos responsables de la dirección de las políticas de prevención.

Pero "la alternativa tecnocrática" convierte a los activistas en provedores de servicios del Estado.
Muchos de los activistas que he entrevistado reconocieron los riesgos de asumirse como prestadores de servicios y hablaron del control social como una contrapartida a esa posibilidad, de que el papel adecuado para las ONG es el de monitorear al Estado para que funcione bien.

Retomas un concepto que viene mucho al caso, "la dictadura de los proyectos".
Sí, y se refiere a cómo las técnicas administrativas cambian las dinámicas activistas, que de alguna manera corta la temporalidad del activismo enfocado ahora a cumplir metas. Impone medidas cuantificables. Y el control social de alguna forma es parte del mismo modelo técnico. La idea es que el Estado monitoree y evalúe a las ONG, y éstas evalúen y monitoreen al Estado. No me gusta colocar esta relación en blanco y negro, si estás cooptado o no estás cooptado. Creeo que hay estructuras en las que las ONG tienen que navegar y que fomentan ciertas técnicas de activismo. Hay organizaciones, por ejemplo, que garantizan su sobrevivencia con los proyectos y eso les permite seguir en el activismo político. (Alejandro Brito) Ⓢ

Agradecemos el apoyo brindado por: Fundación Ford

ENTREVISTA | **MATTHEW GUTTMAN**

La violencia no es natural

Como parte de una serie de investigaciones en torno a la violencia masculina y su significación en entornos sumamente violentos como la guerra de Irak, de la cual ha dado avances en la serie de conferencias "Desertar en Irak. Masculinidades disidentes", Matthew Guttman reflexiona para *Letra S* sobre los altos índices de violencia masculina registrados en México. El catedrático de antropología en la Universidad de Brown y coordinador de *Changing men and masculinities in Latin America*, replantea la asociación común entre hombres y violencia.

En el contexto que se vive en México ¿qué valores en torno a la masculinidad se exacerban con los altos índices de violencia?
Para mí no hay valores inherentes masculinos, ni en México ni en otros países del mundo. Al contrario, siempre es importante entender, analizar (y casi siempre) tratar de cambiar las relaciones de género, la violencia de hombre contra hombre y hombre contra mujer (casi no existe la de mujer contra hombre, con excepciones en el caso de mujeres contra hombres de la tercera edad).

¿Por qué hay una mayor incidencia de muertes por violencia en los hombres?
Puede parecer extraño, pero quizá la cosa más importante es que la violencia masculina no tiene que ver con la biología, las hormonas, ni nada semejante. Los biólogos que han investigado la violencia han probado mediante diversos estudios que las mediciones "sobre la normalidad" de las personas no nos predicen quiénes van a ser violentos o no. Tampoco podemos explicar el problema por razones "culturales" sencillas. Las causas son políticas de poder y relaciones de género: en sociedades donde hay una impunidad de violencia masculina, hay más tendencia a la violencia por parte de los hombres.

Mientras exista impunidad asociada a la violencia masculina, no hay posibilidad de una igualdad de condiciones de vivir para mujeres y hombres.

¿Cuáles son los factores que permiten la impunidad de violencia masculina?
No hay un factor primordial. Los factores pueden ser los valores sociales, culturales, políticos, legales, las leyes, la educación escolar y familiar y los medios de comunicación, en los cuales hay una falta de programas exponiendo el problema de impunidad, y también, a veces, una celebración de la misma bajo la explicación absurda de "así somos los mexicanos".

¿Qué representa para la sociedad este fenómeno?
Es un peligro. Mientras exista impunidad asociada a la violencia masculina, no hay posibilidad de una igualdad de condiciones de vivir para mujeres y hombres.

¿La violencia termina siendo un factor que define al hombre?
Define a algunos hombres y a otros no. Siempre (dentro de nuestras sociedades actuales) representa una potencialidad masculina, sea realizada o no.

¿La ausencia de violencia en un hombre puede causar estigma en su contra?
No necesariamente. Hay muchos hombres que son buenos padres y están orgullosos de serlo, hay hombres no violentos, ni física ni mentalmente, y no tienen problema. No se debe exagerar este supuesto estigma, pues se corre el peligro de fomentar más problemas y no de revelarlos y resolverlos.

¿Cómo es posible construir una identidad masculina sin la idea de violencia?
No es posible ni recomendable o saludable intentar construir una identidad sin la idea de violencia: hay que hablar explícitamente de la violencia en general, incluso en relación a los varones (y mujeres), las y los heteros, homos, transgéneros… Hay que construir las identidades de varones (y los demás) en relación con los problemas sociales, no tratar de evitar los lazos y hechos y retos existentes, reales y durables. (Leonardo Bastida Aguilar) S

Los objetos del deseo

Samuel Meléndrez

Obras de contenido erótico o sexual, pero sobre todo llenas de un sentido humorístico y lúdico son las que ofrece la exposición colectiva Sexy, la cual reúne a 25 artistas que presentan piezas realizadas en técnicas como pintura, escultura, video-instalación, arte-objeto, gráfica y fotografía. Todo gira alrededor de una propuesta lúdica y humorística en torno a la sexualidad y la sensualidad. La muestra se presenta del 8 de diciembre y hasta el 12 de febrero de 2012 en Ex Teresa Arte Actual, espacio del Instituto Nacional de Bellas Artes, ubicado en Licenciado Verdad 8, Centro Histórico.

agenda

Curso de Verano "Debates contemporáneos de género".
El Programa Interdisciplinario de Estudios de Género de El Colegio de México invita a su curso de verano 2012, del 18 de junio al 20 de julio. Más información en http://piem.colmex.mx

ENERO

6 **Exposición "Belleza transexual"**
Sede: Librería Voces en Tinta. Niza 23 A, entre Hamburgo y Reforma, Zona Rosa. Entrada libre
Informes: www.vocesentinta.com

7 **Cine club documental. "Expedientes por el derecho a decidir" y "A 30 años del descubrimiento del VIH"**
Sede: Casa del Lago "Juan José Arreola". Bosque de Chapultepec, Primera Sección.
Horario: Sábado y domingo, 13:00 y 15:00 horas
Informes: www.casadellago.unam.mx, www.cultura.unam.mx

10 **Curso "Migración, feminicidio y trata"**
Sede: Museo Memoria y Tolerancia. Plaza Juárez, Centro Histórico
Horario: Martes, 12:00 horas
Informes: 5130 5555, ext. 4204, centroeducativo@myt.org.mx o www.myt.org.mx

11 **Curso "Violencia contra la mujer en el ámbito doméstico"**
Sede: Museo Memoria y Tolerancia. Plaza Juárez, Centro Histórico
Horario: Miércoles, 16:00 horas
Informes: 5130 5555, ext. 4204, centroeducativo@myt.org.mx o www.myt.org.mx

14 **Inauguración del 7° Festival Internacional de Cine Gay de la UNAM**
Sede: Cinematógrafo del Chopo. Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Santa María la Ribera
Horario: 19:30 horas
Informes: www.cultura.unam.mx

14 **Taller "Migración y derechos humanos de las mujeres"**
Imparte: Amnistía Internacional sección México
Sede: Centro Cultural Universitario Tlatelolco "Ricardo Flores Magón 1", Nonoalco-Tlatelolco
Horario: 17:30 a 19:00 horas
Informes: rojas@amnistia.org.mx

14 **Presentación del libro *Lo social de lo sexual*, de Mauricio List**
Sede: Librería Voces en Tinta. Niza 23 A, entre Hamburgo y Reforma, Zona Rosa
Horario: 19:00 horas
www.vocesentinta.com

21 **Presentación del libro *Hegemonía y desestabilización: Diez reflexiones en el campo de la cultura y la sexualidad*, de Antonio Marquet**
Sede: Librería Voces en Tinta
Niza 23 A entre Hamburdo y Reforma. Niza 23 A, entre Hamburgo y Reforma, Zona Rosa
Horario: 19:00 horas
Informes: www.vocesentinta.com

CRÓNICASERO

JOAQUÍN HURTADO

Martillazos

Hace frío. Duelen los pulmones que no llenan de aire. Me hago ovillo. Hoy cumplí cincuenta años, la mitad de ellos como portador. Traigo un mensaje enredado en la lengua, una noticia que no alebresta, un evangelio que ya nadie quiere comprar. Hago un esfuerzo y me incorporo.

Subo los escalones hasta el cuartito en la azotea, pregunto a los chavos si ya mataron a dios. Los miro mientras se echan otro militar, en un exuberante tiro al blanco con tecnología LCD. Los guarros chamacos invierten su preciosa eternidad frente a la consola de videojuegos descuartizando oficiales. Hasta que les da hambre y piden a gritos otra pizza con anchoas y cebolla.

Mariguana y Efavirenz hacen una combinación perfecta para los rucos alcahuetes de la decadencia juvenil. Los chavales me han custodiado con esmero hasta mi entrada triunfal en la oquedad de este domingo. Con manos tembeleques les mendigo el porro vespertino.

Ellos son los verdaderos héroes de la batalla que yo he perdido en el catre y ellos libran en las calles toreando milicias. Con tal de mantenerme sosegado en las horas infecciosas, yo los retribuyo con mi pensión de burócrata disecado.

Es cuestión de saber respetar el sentido histórico que les pertenece. Ellos son dueños del futuro. Un lugar que yo sé que no existe pero que a sus novias aún les hace bonita ilusión. Los chavales artillados deambulan en la estrecha playa existencial donde sólo se amanece para morir. Gente así merece un trato distinguido.

De ellos aprendí el arte insolente de estar en el mundo. Pura estética del yo inservible. Políticas extremas del escombro. Me he colocado en el espacio de la callada rendición, bajo el auspicio de la famosa caída del pulpo cadavérico. Sobreentendidos del amor filial.

Pregunto a los chicos si la cifra que aparece en la pantalla es el puntaje acumulado por cada baja infligida al cuerpo de élite. Me ignoran. Aplaudo.

Aspiro el humo rudo de la mota. Quien vive con sida bajo una de las guerras más sanguinarias del orbe desarrolla esta dejadez cómplice. Me mantengo en la feliz reserva junto a quienes ya sellaron su destino. Los chavos se madrean, se solazan en la reyerta del software poderoso que les emociona hasta el aullido. Soy un espectro que se agazapa en la claridad del siguiente mazazo de grifa.

Mi habla se hunde, se atasca, no fluye. El tiempo colapsa. Me absorbe una dulce somnolencia. La yesca me saca flemas con textura de cascajo. Duele el martillo marro del corazón. Soy sólo el tío puto y desechable. Y ya no tengo remedio.

Conmemoran Día de Lucha contra el VIH/sida

NOTIESE | Luego de que el Fondo Mundial de Lucha contra el Sida, la Tuberculosis y la Malaria diera a conocer que dejará de entregar 36 millones de dólares a México, originalmente destinados a la prevención del VIH, Salomón Chertorivski, secretario de Salud federal aseguró que el país podrá dar respuesta a la epidemia aun con esta disminución de recursos.

"Que no quepa duda, México seguirá haciendo frente a todas las necesidades en materia de VIH: prevención, atención y tratamientos", mencionó el funcionario durante un acto realizado en la Clínica Especializada Condesa con motivo del Día Mundial de Lucha contra VIH/sida, el pasado 1 de diciembre.

De acuerdo con estimaciones de Chertorivski, los fondos retirados representan menos del 3 por ciento de los recursos anuales que el país destina a la prevención y tratamiento de VIH.

En el acto también participó Armando Ahued Ortega, titular de la Secretaría de Salud del Distrito Federal, quien enfatizó la importancia de que jóvenes y adolescentes reciban información veraz y con base científica, no sólo para prevenir nuevas infecciones de VIH, sino también para que puedan ejercer plenamente sus derechos sexuales y reproductivos.

La diputada Maricela Contreras Julián, presidenta de la Comisión de Salud en la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF), anunció que promoverá una ley para la prevención y atención integral del VIH/sida en el DF, la cual elevaría a la Clínica Condesa a órgano desconcentrado adscrito a la Secretaría de Salud local.

Archivo La Jornada

Aspecto del evento oficial del 1 de diciembre en la Clínica Condesa.

Por último, con el objetivo de recordar al activista Arturo Díaz Betancourt y reconocer su trayectoria como promotor del respeto a la diversidad sexual y su trabajo en contra del VIH/sida, el auditorio de la Clínica Especializada Condesa recibió el nombre de este defensor de los derechos humanos, quien falleció en marzo de 2011.

OPINIÓN | **CATÓLICAS POR EL DERECHO A DECIDIR**

Hombres jóvenes defendiendo los derechos sexuales y reproductivos

En los últimos tiempos, se ha evidenciado la urgente necesidad de una mayor participación de los hombres en la lucha por la equidad de género, que cuestionen la masculinidad tradicional, origen de la discriminación contra las mujeres, a través de una mayor participación en procesos de diálogo y deconstrucción de los estereotipos masculinos.

Desde hace siete años, Católicas por el Derecho a Decidir ha generado procesos de reflexión sobre los derechos sexuales y los derechos reproductivos a través de la Red Nacional Católica de Jóvenes por el Derecho a Decidir. Los hombres jóvenes que se han sumado a este movimiento comparten, a través de breves testimonios, sus reflexiones acerca de lo que les ha significado construir nuevas formas de vivir su masculinidad y generar cambios para una sexualidad libre de miedos y culpas.

Rodrigo Nick, 19 años. Uno de los tesoros más bellos en la vida es el aprendizaje, se disfruta de mucho cuando aprendes. El hecho de informarme sobre el tema de los derechos sexuales y los derechos reproductivos, siendo un chavo, ha cambiado radicalmente mi vida y la forma de relacionarme con mi familia y amigos. Crecer en una sociedad machista y conservadora me creó conflictos muy complejos y difíciles, sin embargo empaparme de estos temas me ha llevado a un disfrute pleno de mi vida viviendo una sexualidad libre de culpas, a través de la responsabilidad, la aceptación y el amor al prójimo. En general, me ha llevado a mejorar mi calidad de ser humano. Creo que el saber aprender, el saber ser y el informar sobre los derechos sexuales y reproductivos garantiza una mejor vida.

Christian Rodríguez, 29 años. Participar dentro del activismo por los derechos sexuales y reproductivos ha generado cambios en mi vida. Siempre fui un chico que no compartía muchas actitudes que la mayoría de mis compañeros tenían ante ciertas circunstancias y actividades relacionadas a la convivencia entre hombres. Todas estas resistencias a seguir los roles aprendidos del "cómo ser hombre" tuvieron mayor sentido cuando conocí el movimiento de los derechos sexuales y reproductivos. Poder reconocer la importancia de un ejercicio pleno y placentero de la propia sexualidad fue un punto de partida para reconocer otros derechos como el derecho que tenemos los varones para no generar patrones violentos hacia otros varones, que sólo causan estigma, discriminación y exclusión.

Adiel Ramos, 23 años. Para mí ha sido un proceso en el que me he encontrado con muchas personas que me han cuestionado las críticas que hago a lo establecido para los hombres en esta sociedad. Sin embargo, también he encontrado gente muy valiosa que me ha ayudado a ver que en la vida no estamos solos y me han significado un soporte para mirar que los cambios son posibles. Mi incorporación al movimiento de los derechos sexuales me ha permitido ver la vida de otra manera, conocer que la vida no es como la pintan o como nos enseñan a nosotros los varones. He podido aprender que puedo ir deconstruyendo toda clase de enseñanzas con respecto a la sexualidad e ir construyendo mundos más justos.

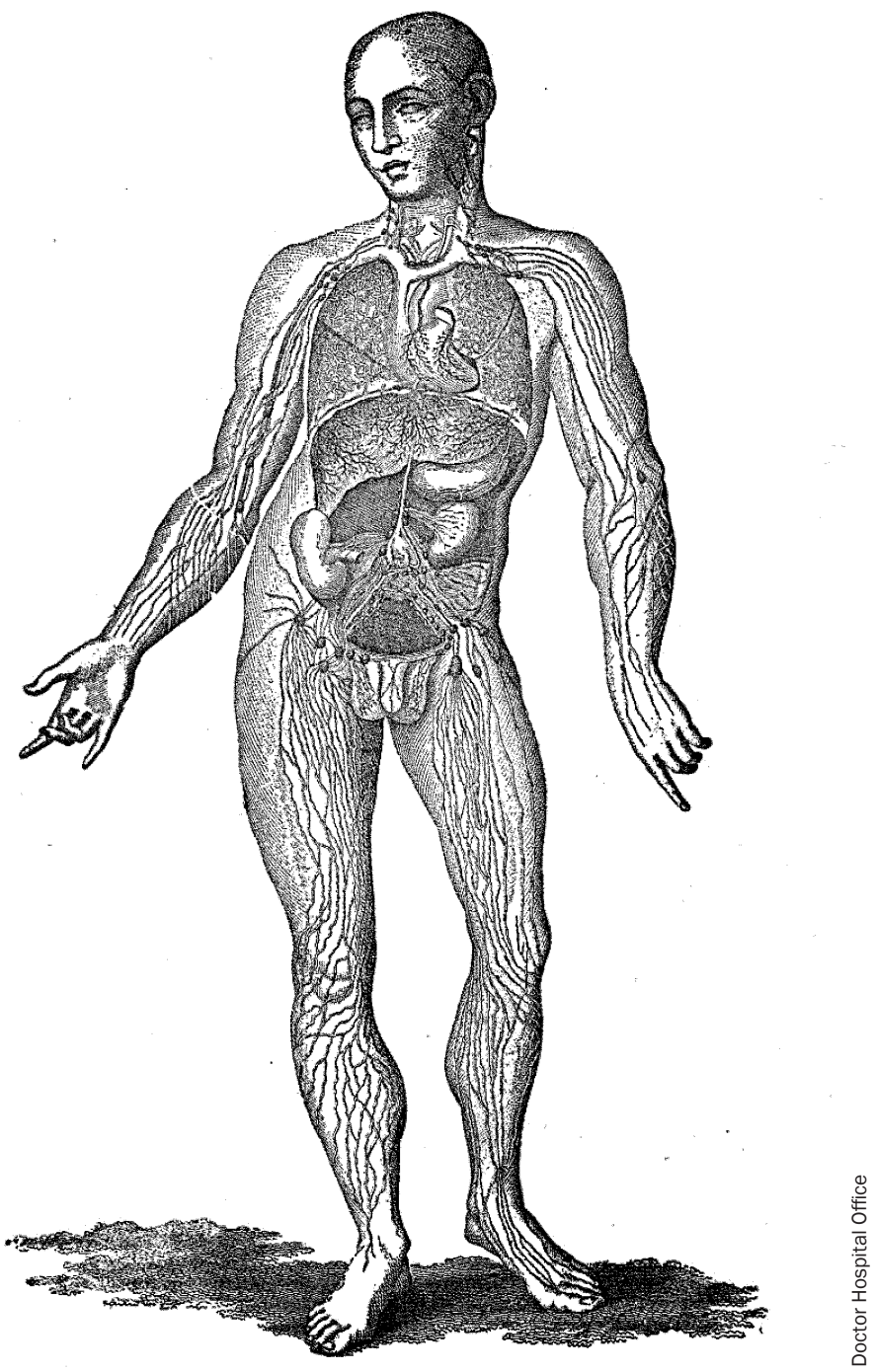
Manolo Solana, 24 años. Lamentablemente, pocas veces nos enseñan sobre la importancia de los derechos de las personas en la escuela, en la casa, en la Iglesia. Nos acostumbramos a no exigir ni ejercer nuestros derechos, y mucho menos cuando se trata de nuestros derechos sexuales y reproductivos, que son los que se encuentran aún más escondidos al conocimiento de los jóvenes. Gracias a Católicas por el Derecho a Decidir he tenido un acercamiento con estos derechos y esto ha significado muchas cosas en mi vida: desde llegar a ser un actor social que trabaja con ellos, que los transmite a su comunidad, una especie de agente de cambio, y también ha impactado de manera positiva mi vida personal. Soy un hombre que tiene la plena conciencia sobre sus derechos y al ponerlos en práctica, estoy logrando un cambio en el mundo. Soy sujeto de derechos.

Desafío terapéutico

Linfoma no Hodgkin y VIH/sida

Guillermo Montalvo Fuentes

De acuerdo con la Secretaría de Salud, el linfoma no Hodgkin es el tercer cáncer más frecuente en hombres y el cuarto en mujeres. Se trata de una enfermedad común que lo es todavía más en personas que viven con VIH/sida, casos en los cuales, por involucrar dos padecimientos que dañan al sistema inmunológico, el tratamiento se vuelve todo un desafío para doctores y usuarios de servicios médicos.



Doctor Hospital Office

Enfermedad definitoria

El sistema linfático forma parte del sistema inmunológico del organismo. Por éste circulan los linfocitos, células encargadas de defender al cuerpo de agresiones externas como virus y bacterias. Cuando una proliferación de células malignas o tumorales afecta los linfocitos se habla de linfoma, el cual puede ser de Hodgkin y no Hodgkin, según la definición que da el Instituto Nacional de Cancerología sobre esta enfermedad.

Aunque se trata de cáncer en ambos casos, linfoma de Hodgkin y linfoma no Hodgkin son padecimientos biológicamente distintos en cuanto al origen celular de los tumores y evolución de los mismos; el primero es más frecuente en gente joven, el segundo se presenta por lo regular en personas de 40 a 60 años de edad.

Quienes viven con VIH tienen una frecuencia de tumores linfáticos mayor que el resto de la población, en especial del tipo no Hodgkin, pues las afectaciones a su sistema inmunológico lo hacen más propenso al desarrollo de este cáncer.

Eduardo Reynoso, director del Centro de Especialidades Hemato-Oncológicas del Hospital Español en México, explicó a *Letra S* que la presencia de linfoma en una persona con VIH puede ser entendida como un desarrollo de la infección por este virus hacia el síndrome de inmunodeficiencia adquirida (sida).

De acuerdo con el especialista, se considera que una persona con VIH ha desarrollado sida cuando empiezan a surgir infecciones o enfermedades "definitorias", y el linfoma no Hodgkin es una de ellas.

Combinación que implica retos

Si bien la presencia del VIH es un factor de riesgo para el surgimiento de un linfoma, no siempre el diagnóstico del primero antecede al segundo: hay ocasiones en las cuales el paciente desconoce que vive con el virus y se entera una vez que le detectan el cáncer.

En estos casos, ¿puede el diagnóstico de linfoma ser un factor para sospechar de VIH en el organismo? "Invariablemente –respondió Reynoso– uno como doctor debe sospecharlo; es decir, en todo paciente que hoy en día tiene un linfoma maligno no Hodgkin, pertenezca o no a un grupo de riesgo(sic), es mandatorio descartar la presencia de VIH a través de una prueba de detección como parte de sus estudios".

Para el especialista, es importante determinar esto ya que el tratamiento de pacientes con VIH que desarrollan linfoma es un reto terapéutico "impresionante", pues hay que estabilizar primero el virus y posteriormente tratar el cáncer, lo que implica una respuesta rápida y efectiva.

A pesar de lo anterior, el pronóstico no es igual de sombrío a como lo era cuando empezaron a surgir los primeros casos de VIH/sida y linfoma no Hodgkin, en la década de los ochenta, esto gracias al desarrollo de terapias antirretrovirales altamente activas para tratar de detener el virus y mantener el sistema inmune menos debilitado, además de regímenes de quimioterapia específicas, variantes de las que se utilizan en personas que no tienen VIH.

"Actualmente, la posibilidad de que una persona con VIH y linfoma se controle y se cure de este último padecimiento, si bien no es idéntica a la de una persona que no vive con el virus, sí es cercana; ahora los pacientes se alivian y salen adelante"

Frecuente, curable y elusivo

Cansancio, pérdida de peso inexplicable, inflamación de ganglios en cuello, ingles o axilas, fiebre y sudoraciones nocturnas erráticas, son algunos de los síntomas que si bien no son exclusivos del linfoma no Hodgkin, sí pueden alertar sobre la presencia de esta enfermedad.

Se trata de un padecimiento que, con un diagnóstico y tratamiento oportuno, puede llegar a mostrar dos escenarios favorables: que se convierta en una enfermedad crónica y tratable, o bien, la curación definitiva. "En comparación con otros tipos de cáncer, el linfoma no Hodgkin es de los males el menor, por tal motivo hay que detectarlo a tiempo", aseguró Reynoso Gómez.

Paradójicamente, el diagnóstico temprano es algo difícil debido a que son tumores muy "elusivos", pues en la mayoría de los casos pueden llegar a ser indoloros o confundirse con otras enfermedades.

"El origen del linfoma no Hodgkin está en el tejido linfático; sin embargo, hay más de 600 ganglios linfáticos en el cuerpo humano y no todos se encuentran en el cuello, las axilas o las ingles, donde podría visibilizarse una inflamación anormal: sólo 30 por ciento del crecimiento ganglionar maligno se da en estas zonas, el resto puede aparecer oculto en otros órganos como el hígado o el ducto gastrointestinal, por mencionar algunos", explicó el hematólogo del Hospital Español.

Mantenerse atento a los síntomas previamente mencionados y la realización de análisis de sangre, tomografías, biopsias y radiografías ante cualquier sospecha de linfoma, favorecen el diagnóstico oportuno de esta enfermedad. En el caso de personas con VIH, aunado a lo anterior, deben tener un seguimiento médico estrecho no sólo para detectar a tiempo el linfoma, sino también para determinar el tratamiento.

Al respecto, Eduardo Reynoso subrayó la importancia del diagnóstico oportuno de la infección por el VIH, pues de este modo se pueden suministrar cuanto antes tratamientos antirretrovirales eficaces, los cuales disminuyan el riesgo de que se desarrolle un linfoma.

"Ya que el linfoma de no Hodgkin se da por el deterioro de las células de defensa que vigilan la aparición de tumores malignos, son importantes los diagnósticos oportunos de VIH, pues está demostrado que el riesgo de que personas con el virus desarrollen un linfoma es menor si comienzan con sus terapias antirretrovirales antes de que el sistema inmune se deteriore demasiado", concluyó.

Uno de los padecimientos más frecuentes que aquejan a las poblaciones urbanas es la colitis. Si bien puede atribuirse a otras causas, el estrés es el detonante para el llamado Síndrome de Intestino Irritable. Los malos hábitos alimenticios pueden agravar el problema, el cual, aunque no llega a consecuencias fatales, sí disminuye la calidad de vida de las personas.

Colitis
padecimiento eterno

Elida Abonza Paez

Hoy en día, las personas viven en constante estrés, sobre todo en el ámbito urbano, y el organismo reacciona a ello de diversas formas. El colon o intestino grueso es una de las partes del cuerpo que más sufre ante este factor.

El síndrome de intestino irritable, mejor conocido como colitis, es un trastorno gastrointestinal, crónico y recurrente que consiste en la inflamación del colon y del intestino grueso. Se trata de un padecimiento que afecta la calidad de vida ya que es controlable, mas no curable.

Las causas que pueden intervenir en el desarrollo de colitis son variadas, entre ellas pueden estar: factores ambientales y/o emocionales, agentes infecciosos como virus, bacterias y amibas, así como trastornos en la alimentación.

Existen diferentes tipos de colitis: la amebiana, que se presenta por infección de amibas; la isquémica, donde el cierre de una arteria provoca falta de oxígeno en el colon; la vírica, causada por virus; la poliposa, donde hay protuberancias en la mucosa del colon; la ulcerosa, en la que una ulceración del colon afecta al recto e intestino, y la más prevalente en el país es la que se conoce como síndrome de intestino irritable o colitis nerviosa, que ocupa 70 por ciento de los casos.

Las señales

Los síntomas de colitis varían y pueden comenzar gradualmente. Se presenta estómago distendido debido a la retención de gases, dolor y ruidos en el abdomen, náuseas, cólicos, vómitos, estreñimiento o diarrea. Además de éstos, y según el tipo de colitis y su duración, pueden aparecer síntomas más graves como hemorragia, diarrea intensa y deshidratación.

En entrevista con *Letra S*, César Antonio Rivera Nava, especialista en gastroenterología y endoscopia gastrointestinal en el Hospital General Regional No. 1 "Carlos Mac Gregor Sánchez Navarro" del Instituto Mexicano del Seguro Social, informó que este padecimiento no tiene diagnóstico preciso. Explicó que algunas investigaciones la han relacionado con la presencia de células llamadas leucocitos, sin embargo, se relaciona más con pacientes que presentan fatiga crónica o pacientes ansiosos o depresivos.

A su vez, detalló que 90 por ciento de los pacientes presentan dolores que van de leves a moderados y en lo habitual un 10 por ciento son casos muy graves, que incluso llegan a ser incapacitantes para cualquier actividad de su vida ya sea sexual, laboral o familiar.

Para diagnosticar y tratar

El especialista llevará a cabo una entrevista y examen físico para valorar las posibles causas. Después realizará exámenes para descartar parásitos, tumores malignos o padecimientos en la vesícula y el páncreas.

Actualmente el tratamiento para erradicar la colitis no existe, sólo se controla, aseguró a *Letra S* el gastroenterólogo Javier Lizardi Cervera, miembro de la Asociación Americana de Gastroenterología.

Informó que el tratamiento va dirigido al síntoma predominante del paciente: si la diarrea prevalece, se prescriben medicamentos que ayudan a controlarla; si predomina el estreñimiento o constipación se recomienda una dieta alta en fibras, agua y ejercicio para obtener movilidad gastrointestinal, y si el paciente presenta distensión o inflamación, se prescriben medicamentos que alivien estos síntomas. El especialista aseguró que descuidar hábitos alimenticios, el estilo de vida y el constante estrés hacen a una persona propensa a presentar la colitis en reiteradas ocasiones.

También detalló que existe una mayor prevalencia de colitis en el género femenino, se calcula que por cada tres mujeres hay un hombre afectado y se ha visto que interviene un factor hormonal. En relación con la edad, se ha visto que aparece en personas desde 15 hasta 70 años, sin embargo, afecta predominantemente a adultos jóvenes.

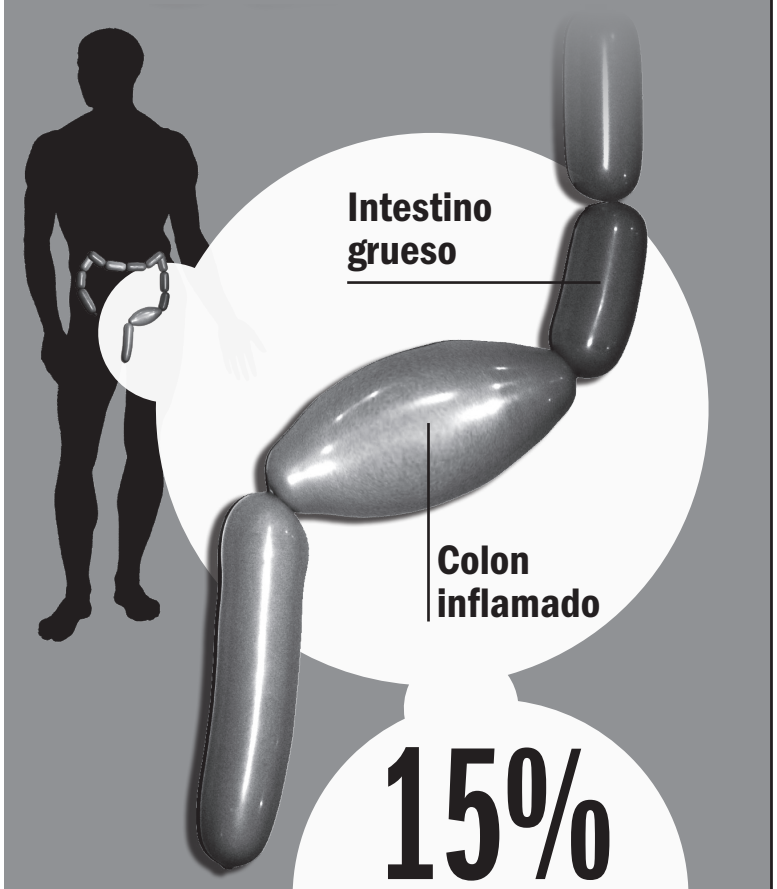
La colitis es una enfermedad benigna, es decir, no tiene complicaciones graves. Para prevenir este padecimiento se recomienda una ingesta de alimentos baja en grasas, carbohidratos y fructosa, llevar una dieta rica en fibra, beber agua y hacer ejercicio constante pero sobre todo se recomienda controlar el estrés, ya que éste influye en los síntomas gastrointestinales. S

Trastornos no gastrointestinales

- Dolor de cabeza
- Dolor de espalda
- Relaciones sexuales dolorosas
- Mareo
- Fatiga

Síntomas extraintestinales

- Fibromialgia
- Síndrome de fatiga crónica
- Dolor pélvico crónico



15% de quienes acuden a **consulta** médica se queja de **colitis.**

5% de los **pacientes no responden** al tratamiento por el continuo **estrés.**

Las personas con **colitis** se ausentan de su **trabajo** entre **8.5** y **21.6 días** cada año.

Fuentes: Revista de Gastroenterología de México, Vol. 74, Núm. 1, 2009; Asociación Mexicana de Gastroenterología; Asociación Mexicana de Endoscopía Gastrointestinal.